

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9-10	TÉCNICAS ARTÍSTICAS Jesús Jiménez García	HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO I Yolanda Portal Monge	HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO I Yolanda Portal Monge	HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO I Yolanda Portal Monge	HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO I Yolanda Portal Monge
10-11		TÉCNICAS ARTÍSTICAS Jesús Jiménez García	HISTORIA I Julián Bécares, Pablo Poveda y Ángel Vaca San Isidro 1.2	TÉCNICAS ARTÍSTICAS Jesús Jiménez García	TÉCNICAS ARTÍSTICAS Jesús Jiménez García
11-12		INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE I M ^a Victoria Álvarez San Isidro 1.2	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE I M ^a Victoria Álvarez San Isidro 1.2	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE I M ^a Victoria Álvarez San Isidro 1.2	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE I M ^a Victoria Álvarez San Isidro 1.2
12-13	HISTORIA I Julián Bécares, Pablo Poveda y Ángel Vaca San Isidro 1.2	GEOGRAFÍA GENERAL Antonio Ceballos y José L. Sánchez San Isidro 1.2	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE I M ^a Victoria Álvarez San Isidro 1.2	GEOGRAFÍA GENERAL Antonio Ceballos y José L. Sánchez San Isidro 1.2	GEOGRAFÍA GENERAL Antonio Ceballos y José L. Sánchez San Isidro 1.2
13-14	HISTORIA I Julián Bécares, Pablo Poveda y Ángel Vaca San Isidro 1.2	HISTORIA I Julián Bécares, Pablo Poveda y Ángel Vaca San Isidro 1.2	GEOGRAFÍA GENERAL Antonio Ceballos y José L. Sánchez San Isidro 1.2	HISTORIA I Julián Bécares, Pablo Poveda y Ángel Vaca San Isidro 1.2	GEOGRAFÍA GENERAL Antonio Ceballos y José L. Sánchez San Isidro 1.2
16-17					
17-18	HISTORIA DE LA MÚSICA Fernando Rubio de la Iglesia Aula 32	HISTORIA DE LA MÚSICA Fernando Rubio de la Iglesia Aula 32	HISTORIA DE LA MÚSICA Fernando Rubio de la Iglesia S. Isidro. A. Musicología		
18-19	HISTORIA DE LA MÚSICA Fernando Rubio de la Iglesia Aula 32	HISTORIA DE LA MÚSICA Fernando Rubio de la Iglesia Aula 32			
19-20					
20-21					

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9-10	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE II Mariano Casas Hernández	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE II Mariano Casas Hernández	GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Miguel Ángel Luengo y M ^a Luisa Bustos	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE II Mariano Casas García	CONSERVACIÓN DE BIENES CULTURALES Eduardo Azofra y Alexandra Gutiérrez
10-11	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE II Mariano Casas Hernández	GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Miguel Ángel Luengo y M ^a Luisa Bustos	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE II Mariano Casas Hernández	GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Miguel Ángel Luengo y M ^a Luisa Bustos	CONSERVACIÓN DE BIENES CULTURALES Eduardo Azofra y Alexandra Gutiérrez
11-12	GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Miguel Ángel Luengo y M ^a Luisa Bustos	GEOGRAFÍA DE ESPAÑA Miguel Ángel Luengo y M ^a Luisa Bustos	HISTORIA II Jacinto de Vega y Manuel Redero	HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO II José Vicente Luengo	HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO II José Vicente Luengo
12-13	HISTORIA II Jacinto de Vega y Manuel Redero	HISTORIA II Jacinto de Vega y Manuel Redero	HISTORIA II Jacinto de Vega y Manuel Redero	CONSERVACIÓN DE BIENES CULTURALES Eduardo Azofra y Alexandra Gutiérrez	HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO II José Vicente Luengo
13-14	HISTORIA II Jacinto de Vega y Manuel Redero	HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO II José Vicente Luengo		CONSERVACIÓN DE BIENES CULTURALES Eduardo Azofra y Alexandra Gutiérrez	
16-17	INGLÉS B1 Jorge Diego Aula 15	INGLÉS B1 Jorge Diego Aula 15	INGLÉS B1 Jorge Diego Aula 15		
17-18	INGLÉS B1 Jorge Diego Aula 15	INGLÉS B1 Jorge Diego Aula 15			
18-19					
19-20					
20-21					

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9-10	LATÍN Adelaida Andrés Sanz Desdoble aula 14	LATÍN Adelaida Andrés Sanz Desdoble aula 14	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA María Martín	INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA Luis Mena Martínez	HISTORIA DEL ARTE MODERNO I Ana Castro y M ^a Teresa Rodríguez
10-11	LATÍN Adelaida Andrés Sanz Desdoble aula 14	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA María Martín	LATÍN Adelaida Andrés Sanz Desdoble aula 14	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA María Martín	HISTORIA DEL ARTE MODERNO I Ana Castro y M ^a Teresa Rodríguez
11-12	INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA Luis Mena Martínez	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA María Martín	INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA Luis Mena Martínez	HISTORIA DEL ARTE MODERNO I Ana Castro y M ^a Teresa Rodríguez	HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL I Laura Muñoz Pérez
12-13	INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA Luis Mena Martínez	ICONOGRAFÍA Nieves Rupérez Almajano San Isidro B.1	ICONOGRAFÍA Nieves Rupérez Almajano San Isidro B.1	HISTORIA DEL ARTE MODERNO I Ana Castro y M ^a Teresa Rodríguez	HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL I Laura Muñoz Pérez
13-14	ICONOGRAFÍA Nieves Rupérez Almajano San Isidro B.1	ICONOGRAFÍA Nieves Rupérez Almajano San Isidro B.1	HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL I Laura Muñoz Pérez	HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL I Laura Muñoz Pérez	
16-17	INTRODUCCIÓN A LA CULTURA AUDIOVISUAL Lorenzo Martín Sánchez Aula 35	INTRODUCCIÓN A LA CULTURA AUDIOVISUAL Lorenzo Martín Sánchez Aula 35	INTRODUCCIÓN A LA CULTURA AUDIOVISUAL Lorenzo Martín Sánchez Aula 35		
17-18	INTRODUCCIÓN A LA CULTURA AUDIOVISUAL Lorenzo Martín Sánchez Aula 35	INTRODUCCIÓN A LA CULTURA AUDIOVISUAL Lorenzo Martín Sánchez Aula 35			
18-19					
19-20					
20-21					

**TITULACION: GRADO EN HISTORIA DEL ARTE
SEGUNDO CURSO-SEGUNDO SEMESTRE**

**AULA: San Isidro B.1CURSO: 2016-17
FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA**

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9-10	HISTORIA Y FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA Elisa Botella y M ^a Pilar Brel	HISTORIA Y FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA Elisa Botella y M ^a Pilar Brel	HISTORIA Y FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA Elisa Botella y M ^a Pilar Brel	INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA POLÍTICA Francisco Sánchez López	
10-11	HISTORIA Y FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA Elisa Botella y M ^a Pilar Brel	INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA POLÍTICA Francisco Sánchez López	INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA POLÍTICA Francisco Sánchez López	INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA POLÍTICA Francisco Sánchez López	
11-12	HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL II Lucía Lahoz y Jorge Jiménez	ESTÉTICA Rosa M ^a Benítez y Domingo Hernández	ESTÉTICA Rosa M ^a Benítez y Domingo Hernández	ESTÉTICA Rosa M ^a Benítez y Domingo Hernández	
12-13	HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL II Lucía Lahoz y Jorge Jiménez	HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL II Lucía Lahoz y Jorge Jiménez	HISTORIA DEL ARTE MODERNO II M ^a Teresa Paliza	ESTÉTICA Rosa M ^a Benítez y Domingo Hernández	
13-14	HISTORIA DEL ARTE MODERNO II M ^a Teresa Paliza	HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL II Lucía Lahoz y Jorge Jiménez	HISTORIA DEL ARTE MODERNO II M ^a Teresa Paliza	HISTORIA DEL ARTE MODERNO II M ^a Teresa Paliza	
16-17			ARTE ISLÁMICO Santiago Samaniego Aula 35		
17-18			ARTE ISLÁMICO Santiago Samaniego Aula 35	ARTE ISLÁMICO Santiago Samaniego Aula 35	
18-19				ARTE ISLÁMICO Santiago Samaniego Aula 35	
19-20	LITERATURA COMPARADA Manuel González Dávila Aula 35	LITERATURA COMPARADA Manuel González Dávila Aula 35			
20-21	LITERATURA COMPARADA Manuel González Dávila Aula 35	LITERATURA COMPARADA Manuel González Dávila Aula 35			

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9-10		HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO I M ^a Victoria Álvarez	HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO I M ^a Victoria Álvarez	HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO I M ^a Victoria Álvarez	HISTORIA DEL ARTE MODERNO I Ana Castro y M ^a Teresa Rodríguez SAN ISIDRO B1
10-11	HISTORIA DEL CINE Fernando González Aula 15	HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO I M ^a Victoria Álvarez	HISTORIA DEL CINE Fernando González Aula 15	PINTURA ESPAÑOLA DEL SIGLO DE ORO Manuel Pérez	HISTORIA DEL ARTE MODERNO I Ana Castro y M ^a Teresa Rodríguez SAN ISIDRO B1
11-12	HISTORIA DEL CINE Fernando González Aula 15	HISTORIA DEL CINE Fernando González Aula 15	PINTURA ESPAÑOLA DEL SIGLO DE ORO Manuel Pérez	HISTORIA DEL ARTE MODERNO I Ana Castro y M ^a Teresa Rodríguez SAN ISIDRO B1	PINTURA ESPAÑOLA DEL SIGLO DE ORO Manuel Pérez
12-13	HISTORIA DEL ARTE EN ESPAÑA I Lucía Lahoz y Jorge Jiménez Aula 11	HISTORIA DEL ARTE EN ESPAÑA I Lucía Lahoz y Jorge Jiménez Aula 11	PINTURA ESPAÑOLA DEL SIGLO DE ORO Manuel Pérez	HISTORIA DEL ARTE MODERNO I Ana Castro y M ^a Teresa Rodríguez SAN ISIDRO B1	
13-14	HISTORIA DEL ARTE EN ESPAÑA I Lucía Lahoz y Jorge Jiménez Aula 11	HISTORIA DEL ARTE EN ESPAÑA I Lucía Lahoz y Jorge Jiménez Aula 11			
16-17					
17-18		ARTE ISLÁMICO E HISPANOMUSULMÁN Santiago Samaniego Aula 14			
18-19	ARTE ISLÁMICO E HISPANOMUSULMÁN Santiago Samaniego Aula 14	ARTE ISLÁMICO E HISPANOMUSULMÁN Santiago Samaniego Aula 14			
19-20	ARTE ISLÁMICO E HISPANOMUSULMÁN Santiago Samaniego Aula 14				
20-21					

TITULACION: GRADO EN HISTORIA DEL ARTE
TERCER CURSO-SEGUNDO SEMESTRE

AULA: 11CURSO: 2016-17
FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9-10	HISTORIA DEL CINE ESPAÑOL Fernando González Aula 11	ESCULTURA ESPAÑOLA DEL RENACIMIENTO Y DEL BARROCO Antonio Casaseca Aula 12	PALEOGRAFÍA ESPAÑOLA MODERNA Francisco Javier Lorenzo Aula 34	ESCULTURA ESPAÑOLA DEL RENACIMIENTO Y DEL BARROCO Antonio Casaseca Aula 12	ESCULTURA ESPAÑOLA DEL RENACIMIENTO Y DEL BARROCO Antonio Casaseca
		HISTORIA DEL CINE ESPAÑOL Fernando González Aula 11	ARTE Y ARQUITECTURA DEL TARDOGÓTICO ESPAÑOL Ana castro y M ^a Teresa Rodríguez Aula 12	HISTORIA DEL CINE ESPAÑOL Fernando González Aula 11	
10-11	PALEOGRAFÍA ESPAÑOLA MODERNA Francisco Javier Lorenzo Aula 34	ESCULTURA ESPAÑOLA DEL RENACIMIENTO Y DEL BARROCO Antonio Casaseca Aula 12	PALEOGRAFÍA ESPAÑOLA MODERNA Francisco Javier Lorenzo Aula 34	PINTURA EUROPEA DEL SIGLO XVII M ^a Teresa Paliza Aula 12	HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO II José Vicente Luengo
	ARTE Y ARQUITECTURA DEL TARDOGÓTICO ESPAÑOL Ana castro y M ^a Teresa Rodríguez Aula 12	HISTORIA DEL CINE ESPAÑOL Fernando González Aula 11	ARTE Y ARQUITECTURA DEL TARDOGÓTICO ESPAÑOL Ana castro y M ^a Teresa Rodríguez Aula 12		
11-12	HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO II José Vicente Luengo	PALEOGRAFÍA ESPAÑOLA MODERNA Francisco Javier Lorenzo Aula 34	PINTURA EUROPEA DEL SIGLO XVII M ^a Teresa Paliza Aula 12	HISTORIA DEL ARTE EN ESPAÑA II Antonio Casaseca Aula 11	HISTORIA DEL ARTE EN ESPAÑA II Antonio Casaseca Aula 11
		ARTE Y ARQUITECTURA DEL TARDOGÓTICO ESPAÑOL Ana castro y M ^a Teresa Rodríguez Aula 12			
12-13	HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO II José Vicente Luengo	HISTORIA DEL ARTE EN ESPAÑA II Antonio Casaseca Aula 11	HISTORIA DEL ARTE MODERNO II M ^a Teresa Paliza	HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO II José Vicente Luengo	PINTURA EUROPEA DEL SIGLO XVII M ^a Teresa Paliza Aula 12
13-14	HISTORIA DEL ARTE MODERNO II M ^a Teresa Paliza	HISTORIA DEL ARTE EN ESPAÑA II Antonio Casaseca Aula 11	HISTORIA DEL ARTE MODERNO II M ^a Teresa Paliza	HISTORIA DEL ARTE MODERNO II M ^a Teresa Paliza	PINTURA EUROPEA DEL SIGLO XVII M ^a Teresa Paliza Aula 12
16-17	ARTE PRECOLOMBINO Mariano Casas Aula 12	HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA Sara Núñez Izquierdo Aula 12	HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA Sara Núñez Izquierdo Aula 12	ARTE PRECOLOMBINO Mariano Casas Aula 12	
		PINTURA ITALIANA DEL SIGLO XVI Nieves Rupérez Aula 11	PINTURA ITALIANA DEL SIGLO XVI Nieves Rupérez Aula 11		
17-18	HISTORIA DEL DIBUJO Santiago Samaniego Aula 12	HISTORIA DEL DIBUJO Santiago Samaniego Aula 12	HISTORIA DE LA MÚSICA ESPAÑOLA Francisco Udaondo Aula 32	HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA Sara Núñez Izquierdo Aula 12	
	ÚLTIMAS TENDENCIAS ARTÍSTICAS Javier Panera Aula 31	PINTURA GÓTICA EUROPEA Sara Núñez Izquierdo Aula 11	ÚLTIMAS TENDENCIAS ARTÍSTICAS Javier Panera Aula 31	PINTURA ITALIANA DEL SIGLO XVI Nieves Rupérez Aula 11	
18-19	HISTORIA DEL DIBUJO Santiago Samaniego Aula 12	HISTORIA DEL DIBUJO Santiago Samaniego Aula 12	HISTORIA DE LA MÚSICA ESPAÑOLA Francisco Udaondo Aula 32	HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA Sara Núñez Izquierdo Aula 12	

	ÚLTIMAS TENDENCIAS ARTÍSTICAS Javier Panera Aula 31	PINTURA GÓTICA EUROPEA Sara Núñez Izquierdo Aula 11	ÚLTIMAS TENDENCIAS ARTÍSTICAS Javier Panera Aula 31	PINTURA ITALIANA DEL SIGLO XVI Nieves Rupérez Aula 11	
19-20	HISTORIA DE LA MÚSICA ESPAÑOLA Francisco Udaondo Aula 31	ARTE PRECOLOMBINO Mariano Casas Aula 12	COLECCIONISMO Y MERCADO DEL ARTE M ^a Victoria Álvarez Aula 12	COLECCIONISMO Y MERCADO DEL ARTE M ^a Victoria Álvarez Aula 12	
	PINTURA GÓTICA EUROPEA Sara Núñez Izquierdo Aula 12		HISTORIA DEL GRABADO Eduardo Azofra y Alexandra Gutiérrez Aula 11	HISTORIA DEL GRABADO Eduardo Azofra y Alexandra Gutiérrez Aula 11	
20-21	HISTORIA DE LA MÚSICA ESPAÑOLA Francisco Udaondo Aula 31	ARTE PRECOLOMBINO Mariano Casas Aula 12	COLECCIONISMO Y MERCADO DEL ARTE M ^a Victoria Álvarez Aula 12	COLECCIONISMO Y MERCADO DEL ARTE M ^a Victoria Álvarez Aula 12	
	PINTURA GÓTICA EUROPEA Sara Núñez Izquierdo Aula 12		HISTORIA DEL GRABADO Eduardo Azofra y Alexandra Gutiérrez Aula 11	HISTORIA DEL GRABADO Eduardo Azofra y Alexandra Gutiérrez Aula 11	

TITULACION: GRADO EN HISTORIA DEL ARTE
CUARTO CURSO-PRIMER SEMESTRE

AULA: 12CURSO: 2016-17
FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9-10		ARTES APLICADAS Manuel Pérez	ARTES APLICADAS Manuel Pérez	ARTES APLICADAS Manuel Pérez	
10-11		ARTES APLICADAS Manuel Pérez	ARTE HISPANOAMERICANO Laura Muñoz	ARTE HISPANOAMERICANO Laura Muñoz	
11-12		ARTE HISPANOAMERICANO Laura Muñoz		ARTE HISPANOAMERICANO Laura Muñoz	
12-13	CRÍTICA Y TEORÍA Francisco Javier Panera Aula 31			CRÍTICA Y TEORÍA Francisco Javier Panera Aula 31	
13-14	CRÍTICA Y TEORÍA Francisco Javier Panera Aula 31			CRÍTICA Y TEORÍA Francisco Javier Panera Aula 31	
16-17		ARTE ESPAÑOL DEL SIGLO XX Yolanda Portal	ARTE ESPAÑOL DEL SIGLO XX Yolanda Portal)		
17-18		ARTE ESPAÑOL DEL SIGLO XX Yolanda Portal ARTE ISLÁMICO E HISPANOMUSULMÁN Santiago Samaniego Aula 14	ARTE ESPAÑOL DEL SIGLO XX Yolanda Portal		
18-19	ARTE ISLÁMICO E HISPANOMUSULMÁN Santiago Samaniego Aula 14	GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO Lorenzo Martín ARTE ISLÁMICO E HISPANOMUSULMÁN Santiago Samaniego Aula 14	GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO Lorenzo Martín		
19-20	ARTE ISLÁMICO E HISPANOMUSULMÁN Santiago Samaniego Aula 14	GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO Lorenzo Martín	GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO Lorenzo Martín		
20-21					

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9-10	HISTORIA DEL CINE ESPAÑOL Fernando González Aula 11	ESCULTURA ESPAÑOLA DEL RENACIMIENTO Y DEL BARROCO Antonio Casaseca Aula 12	PALEOGRAFÍA ESPAÑOLA MODERNA Francisco Javier Lorenzo Aula 34	ESCULTURA ESPAÑOLA DEL RENACIMIENTO Y DEL BARROCO Antonio Casaseca Aula 12	ESCULTURA ESPAÑOLA DEL RENACIMIENTO Y DEL BARROCO Antonio Casaseca
		HISTORIA DEL CINE ESPAÑOL Fernando González Aula 11	ARTE Y ARQUITECTURA DEL TARDOGÓTICO ESPAÑOL Ana castro y M ^a Teresa Rodríguez Aula 12	HISTORIA DEL CINE ESPAÑOL Fernando González Aula 11	
10-11	PALEOGRAFÍA ESPAÑOLA MODERNA Francisco Javier Lorenzo Aula 34	ESCULTURA ESPAÑOLA DEL RENACIMIENTO Y DEL BARROCO Antonio Casaseca Aula 12	PALEOGRAFÍA ESPAÑOLA MODERNA Francisco Javier Lorenzo Aula 34	PINTURA EUROPEA DEL SIGLO XVII M ^a Teresa Paliza Aula 12	
	ARTE Y ARQUITECTURA DEL TARDOGÓTICO ESPAÑOL Ana castro y M ^a Teresa Rodríguez Aula 12	HISTORIA DEL CINE ESPAÑOL Fernando González Aula 11	ARTE Y ARQUITECTURA DEL TARDOGÓTICO ESPAÑOL Ana castro y M ^a Teresa Rodríguez Aula 12		
11-12		PALEOGRAFÍA ESPAÑOLA MODERNA Francisco Javier Lorenzo Aula 34	PINTURA EUROPEA DEL SIGLO XVII M ^a Teresa Paliza Aula 12		
		ARTE Y ARQUITECTURA DEL TARDOGÓTICO ESPAÑOL Ana castro y M ^a Teresa Rodríguez Aula 12			
12-13					PINTURA EUROPEA DEL SIGLO XVII M ^a Teresa Paliza Aula 12
13-14					PINTURA EUROPEA DEL SIGLO XVII M ^a Teresa Paliza Aula 12
16-17	ARTE PRECOLOMBINO Mariano Casas Aula 12	HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA Sara Núñez Izquierdo Aula 12	HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA Sara Núñez Izquierdo Aula 12	ARTE PRECOLOMBINO Mariano Casas Aula 12	
		PINTURA ITALIANA DEL SIGLO XVI Nieves Rupérez Aula 11	PINTURA ITALIANA DEL SIGLO XVI Nieves Rupérez Aula 11		
17-18	HISTORIA DEL DIBUJO Santiago Samaniego Aula 12	HISTORIA DEL DIBUJO Santiago Samaniego Aula 12	HISTORIA DE LA MÚSICA ESPAÑOLA Francisco Udaondo Aula 32	HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA Sara Núñez Izquierdo Aula 12	
	ÚLTIMAS TENDENCIAS ARTÍSTICAS Javier Panera Aula 31	PINTURA GÓTICA EUROPEA Sara Núñez Izquierdo Aula 11	ÚLTIMAS TENDENCIAS ARTÍSTICAS Javier Panera Aula 31		
18-19	HISTORIA DEL DIBUJO Santiago Samaniego Aula 12	HISTORIA DEL DIBUJO Santiago Samaniego Aula 12	HISTORIA DE LA MÚSICA ESPAÑOLA Francisco Udaondo Aula 32	HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA Sara Núñez Izquierdo Aula 12	

	ÚLTIMAS TENDENCIAS ARTÍSTICAS Javier Panera Aula 31	PINTURA GÓTICA EUROPEA Sara Núñez Izquierdo Aula 11	ÚLTIMAS TENDENCIAS ARTÍSTICAS Javier Panera Aula 31	PINTURA ITALIANA DEL SIGLO XVI Nieves Rupérez Aula 11	
19-20	HISTORIA DE LA MÚSICA ESPAÑOLA Francisco Udaondo Aula 31	ARTE PRECOLOMBINO Mariano Casas Aula 12	COLECCIONISMO Y MERCADO DEL ARTE M ^a Victoria Álvarez Aula 12	COLECCIONISMO Y MERCADO DEL ARTE M ^a Victoria Álvarez Aula 12	
	PINTURA GÓTICA EUROPEA Sara Núñez Izquierdo Aula 12		HISTORIA DEL GRABADO Eduardo Azofra y Alexandra Gutiérrez Aula 11	HISTORIA DEL GRABADO Eduardo Azofra y Alexandra Gutiérrez Aula 11	
20-21	HISTORIA DE LA MÚSICA ESPAÑOLA Francisco Udaondo Aula 31	ARTE PRECOLOMBINO Mariano Casas Aula 12	COLECCIONISMO Y MERCADO DEL ARTE M ^a Victoria Álvarez Aula 12	COLECCIONISMO Y MERCADO DEL ARTE M ^a Victoria Álvarez Aula 12	
	PINTURA GÓTICA EUROPEA Sara Núñez Izquierdo Aula 12		HISTORIA DEL GRABADO Eduardo Azofra y Alexandra Gutiérrez Aula 11	HISTORIA DEL GRABADO Eduardo Azofra y Alexandra Gutiérrez Aula 11	