

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9-10		<b>LENGUA ESPAÑOLA</b> Carlos Cabrera Aula 13		<b>LENGUA ESPAÑOLA</b> Carlos Cabrera Aula 13	
10-11		<b>LENGUA ESPAÑOLA</b> Carlos Cabrera Aula 13	<b>HISTORIA I</b> Julián Bécares, Pablo Poveda y Ángel Vaca	<b>LENGUA ESPAÑOLA</b> Carlos Cabrera Aula 13	
11-12		<b>INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE I</b> M <sup>a</sup> Victoria Álvarez	<b>INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE I</b> M <sup>a</sup> Victoria Álvarez	<b>INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE I</b> M <sup>a</sup> Victoria Álvarez	<b>INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE I</b> M <sup>a</sup> Victoria Álvarez
12-13	<b>HISTORIA I</b> Julián Bécares, Pablo Poveda y Ángel Vaca	<b>GEOGRAFÍA GENERAL</b> Antonio Ceballos y José Luis Sánchez	<b>INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE I</b> M <sup>a</sup> Victoria Álvarez	<b>GEOGRAFÍA GENERAL</b> Antonio Ceballos y José Luis Sánchez	<b>GEOGRAFÍA GENERAL</b> Antonio Ceballos y José Luis Sánchez
13-14	<b>HISTORIA I</b> Julián Bécares, Pablo Poveda y Ángel Vaca	<b>HISTORIA I</b> Julián Bécares, Pablo Poveda y Ángel Vaca	<b>GEOGRAFÍA GENERAL</b> Antonio Ceballos y José Luis Sánchez	<b>HISTORIA I</b> Julián Bécares, Pablo Poveda y Ángel Vaca	<b>GEOGRAFÍA GENERAL</b> Antonio Ceballos y José Luis Sánchez
16-17					
17-18	<b>HISTORIA DE LA MÚSICA</b> Fernando Rubio Aula 32	<b>HISTORIA DE LA MÚSICA</b> Fernando Rubio Aula 32	<b>HISTORIA DE LA MÚSICA</b> Fernando Rubio S. Isidro. A. Musicología		
18-19	<b>HISTORIA DE LA MÚSICA</b> Fernando Rubio Aula 32	<b>HISTORIA DE LA MÚSICA</b> Fernando Rubio Aula 32			
19-20					
20-21					

**TITULACIÓN: GRADO EN HUMANIDADES AULA: San Isidro 1.2 2016-17**  
**PRIMER CURSO-SEGUNDO SEMESTRE FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA**

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9-10	<b>INTRODUCCIÓN DE LA Hª DEL ARTE II</b> Mariano Casas	<b>INTRODUCCIÓN DE LA Hª DEL ARTE II</b> Mariano Casas	<b>GEOGRAFÍA DE ESPAÑA</b> Miguel Á. Luengo y Mª Luisa Bustos	<b>INTRODUCCIÓN DE LA Hª DEL ARTE II</b> Mariano Casas	
10-11	<b>INTRODUCCIÓN DE LA Hª DEL ARTE II</b> Mariano Casas	<b>GEOGRAFÍA DE ESPAÑA</b> Miguel Á. Luengo y Mª Luisa Bustos	<b>INTRODUCCIÓN DE LA Hª DEL ARTE II</b> Mariano Casas	<b>GEOGRAFÍA DE ESPAÑA</b> Miguel Á. Luengo y Mª Luisa Bustos	
11-12	<b>GEOGRAFÍA DE ESPAÑA</b> Miguel Á. Luengo y Mª Luisa Bustos	<b>GEOGRAFÍA DE ESPAÑA</b> Miguel Á. Luengo y Mª Luisa Bustos	<b>HISTORIA II</b> Jacinto de Vega y Manuel Redero	<b>LITERATURA ESPAÑOLA</b> María Sánchez Pérez Aula 21	
12-13	<b>HISTORIA II</b> Jacinto de Vega y Manuel Redero	<b>HISTORIA II</b> Jacinto de Vega y Manuel Redero	<b>HISTORIA II</b> Jacinto de Vega y Manuel Redero	<b>LITERATURA ESPAÑOLA</b> María Sánchez Pérez Aula 21	
13-14	<b>HISTORIA II</b> Jacinto de Vega y Manuel Redero	<b>LITERATURA ESPAÑOLA</b> María Sánchez Pérez Aula 21			
16-17	<b>INGLÉS B1</b> Jorge Diego Aula 15	<b>INGLÉS B1</b> Jorge Diego Aula 15	<b>INGLÉS B1</b> Jorge Diego Aula 15		
17-18	<b>INGLÉS B1</b> Jorge Diego Aula 15	<b>INGLÉS B1</b> Jorge Diego Aula 15			
18-19	<b>LITERATURA ESPAÑOLA</b> María Sánchez Pérez Aula 15				
19-20					

**TITULACIÓN: GRADO EN HUMANIDADES      AULA: San Isidro B.1      2016-17**  
**SEGUNDO CURSO-PRIMER SEMESTRE      FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA**

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9-10	<b>LATÍN</b> Adelaida Andrés Desdoble Aula 14	<b>LATÍN</b> Adelaida Andrés Desdoble Aula 14	<b>HISTORIA DE LA FILOSOFÍA</b> María Martín		
10-11	<b>LATÍN</b> Adelaida Andrés Desdoble Aula 14	<b>HISTORIA DE LA FILOSOFÍA</b> María Martín	<b>LATÍN</b> Adelaida Andrés Desdoble Aula 14	<b>HISTORIA DE LA FILOSOFÍA</b> María Martín	
11-12		<b>HISTORIA DE LA FILOSOFÍA</b> María Martín			<b>INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA</b> Mikolaj Stanek San Isidro B2
12-13		<b>ICONOGRAFÍA</b> Nieves Rupérez	<b>ICONOGRAFÍA</b> Nieves Rupérez	<b>INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA</b> Mikolaj Stanek San Isidro B2	<b>INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA</b> Mikolaj Stanek San Isidro B2
13-14	<b>ICONOGRAFÍA</b> Nieves Rupérez	<b>ICONOGRAFÍA</b> Nieves Rupérez		<b>INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA</b> Mikolaj Stanek San Isidro B2	
16-17	<b>INTRODUCCIÓN A LA CULTURA AUDIOVISUAL</b> Lorenzo Martín Aula 35	<b>INTRODUCCIÓN A LA CULTURA AUDIOVISUAL</b> Lorenzo Martín Aula 35	<b>INTRODUCCIÓN A LA CULTURA AUDIOVISUAL</b> Lorenzo Martín Aula 35		
17-18	<b>INTRODUCCIÓN A LA CULTURA AUDIOVISUAL</b> Lorenzo Martín Aula 35	<b>INTRODUCCIÓN A LA CULTURA AUDIOVISUAL</b> Lorenzo Martín Aula 35			
18-19					
19-20					
20-21					

**TITULACIÓN: GRADO EN HUMANIDADES AULA: San Isidro B.1. 2016-17**  
**SEGUNDO CURSO-SEGUNDO SEMESTRE FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA**

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9-10	<b>HISTORIA Y FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA</b> Elisa Botella y M <sup>a</sup> Pilar Brel	<b>HISTORIA Y FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA</b> Elisa Botella y M <sup>a</sup> Pilar Brel	<b>HISTORIA Y FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA</b> Elisa Botella y M <sup>a</sup> Pilar Brel	<b>INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA POLÍTICA</b> Francisco Sánchez	
10-11	<b>HISTORIA Y FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA</b> Elisa Botella y M <sup>a</sup> Pilar Brel	<b>INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA POLÍTICA</b> Francisco Sánchez	<b>INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA POLÍTICA</b> Francisco Sánchez	<b>INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA POLÍTICA</b> Francisco Sánchez	
11-12	<b>COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA</b> Noemí Domínguez y Yeray González Aula 21	<b>ESTÉTICA</b> Rosa M <sup>a</sup> Benítez y Domingo Hernández	<b>ESTÉTICA</b> Rosa M <sup>a</sup> Benítez y Domingo Hernández	<b>ESTÉTICA</b> Rosa M <sup>a</sup> Benítez y Domingo Hernández	
12-13	<b>COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA</b> Noemí Domínguez y Yeray González Aula 21	<b>COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA</b> Noemí Domínguez y Yeray González Aula 21	<b>COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA</b> Noemí Domínguez y Yeray González Aula 21	<b>ESTÉTICA</b> Rosa M <sup>a</sup> Benítez y Domingo Hernández	
13-14					
16-17					
17-18					
18-19					
19-20	<b>LITERATURA COMPARADA</b> Manuel González Dávila  Aula 35	<b>LITERATURA COMPARADA</b> Manuel González Dávila  Aula 35			
20-21	<b>LITERATURA COMPARADA</b> Manuel González Dávila  Aula 35	<b>LITERATURA COMPARADA</b> Manuel González Dávila  Aula 35			

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9-10	<b>GEOGRAFÍA DE AMÉRICA LATINA</b> José L. Alonso Santos Aula 36	<b>GEOGRAFÍA DE AMÉRICA LATINA</b> José L Alonso Santos Aula 36	9-10	<b>HISTORIA DE LA CIENCIA</b> Juan A. Rodríguez, Antonio Carreras y Bertha Gutiérrez	<b>HISTORIA DE LA CIENCIA</b> Juan A. Rodríguez, Antonio Carreras y Bertha Gutiérrez
			<b>GÉNERO Y HUMANIDADES M<sup>a</sup></b> Teresa Vicente		
10-11	<b>GEOGRAFÍA DEL TURISMO</b> Luis A. Hortelano Aula 36	<b>GEOGRAFÍA DE AMÉRICA LATINA</b> José L Alonso Santos Aula 36	<b>HISTORIA DE LA CIENCIA</b> Juan A. Rodríguez, Antonio Carreras y Bertha Gutiérrez	<b>GÉNERO Y HUMANIDADES</b> M <sup>a</sup> Teresa Vicente	<b>HISTORIA DE LA CIENCIA</b> Juan A. Rodríguez, Antonio Carreras y Bertha Gutiérrez
11-12	<b>GEOGRAFÍA DEL TURISMO</b> Luis A. Hortelano Aula 36	<b>GEOGRAFÍA DEL TURISMO</b> Luis A. Hortelano Aula 36	<b>GEOGRAFÍA DEL TURISMO</b> Luis A. Hortelano Aula 36	<b>GÉNERO Y HUMANIDADES</b> M <sup>a</sup> Teresa Vicente	<b>INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA</b> Mikolaj Stanek San Isidro B.2
12-13	<b>HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL I</b> Lucía Lahoz y Jorge Jiménez Aula 11	<b>HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL I</b> Lucía Lahoz y Jorge Jiménez Aula 11	<b>GEOGRAFÍA DE AMÉRICA LATINA</b> José L. Alonso Santos Aula 36	<b>INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA</b> Mikolaj Stanek San Isidro B.2	<b>INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA</b> Mikolaj Stanek San Isidro B.2
13-14	<b>HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL I</b> Lucía Lahoz y Jorge Jiménez Aula 11	<b>HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL I</b> Lucía Lahoz y Jorge Jiménez Aula 11	<b>GÉNERO Y HUMANIDADES M<sup>a</sup></b> Teresa Vicente Aula 25	<b>INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA</b> Mikolaj Stanek San Isidro B.2	
16-17	<b>SALUD, ENFERMEDAD Y SOCIEDAD</b> Mercedes Sánchez-Granjel, Antonio Carreras, Juan Antonio Rodríguez y Bertha Gutiérrez	<b>SALUD, ENFERMEDAD Y SOCIEDAD</b> Mercedes Sánchez-Granjel, Antonio Carreras, Juan Antonio Rodríguez y Bertha Gutiérrez	<b>LENGUA Y PUEBLOS ANTIGUOS DE EUROPA</b> Ana Agud y Alberto Cantera		
17-18	<b>SALUD, ENFERMEDAD Y SOCIEDAD</b> Mercedes Sánchez-Granjel, Antonio Carreras, Juan Antonio Rodríguez y Bertha Gutiérrez	<b>SALUD, ENFERMEDAD Y SOCIEDAD</b> Mercedes Sánchez-Granjel, Antonio Carreras, Juan Antonio Rodríguez y Bertha Gutiérrez	<b>LA TRADICIÓN CLÁSICA</b> Luis Guichard		
18-19	<b>LENGUA Y PUEBLOS ANTIGUOS DE EUROPA</b> Ana Agud y Alberto Cantera	<b>LENGUA Y PUEBLOS ANTIGUOS DE EUROPA</b> Ana Agud y Alberto Cantera			
19-20	<b>LENGUA Y PUEBLOS ANTIGUOS DE EUROPA</b> Ana Agud y Alberto Cantera	<b>LA TRADICIÓN CLÁSICA</b> Luis Guichard			
20-21	<b>LA TRADICIÓN CLÁSICA</b> Luis Guichard	<b>LA TRADICIÓN CLÁSICA</b> Luis Guichard			

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9-10	<b>HISTORIA Y FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA</b> Elisa Botella y M <sup>a</sup> Pilar Brel San Isidro B.1	<b>HISTORIA Y FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA</b> Elisa Botella y M <sup>a</sup> Pilar Brel San Isidro B.1	<b>HISTORIA Y FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA</b> Elisa Botella y M <sup>a</sup> Pilar Brel San Isidro B.1	<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA PARA EL DESARROLLO</b> Bruno Maltrás Barba	<b>CONSERVACIÓN</b> Eduardo Azofra y Alexandra Gutiérrez San Isidro 1.2
10-11	<b>HISTORIA Y FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA</b> Elisa Botella y M <sup>a</sup> Pilar Brel San Isidro B.1	<b>INFORMÁTICA APLICADA</b> Adolfo Domínguez	<b>INFORMÁTICA APLICADA</b> Adolfo Domínguez	<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA PARA EL DESARROLLO</b> Bruno Maltrás Barba	<b>CONSERVACIÓN</b> Eduardo Azofra y Alexandra Gutiérrez San Isidro 1.2
11-12	<b>GEOGRAFÍA REGIONAL DEL MUNDO</b> José L. Alonso Santos	<b>GEOGRAFÍA REGIONAL DEL MUNDO</b> José L. Alonso Santos	<b>GEOGRAFÍA REGIONAL DEL MUNDO</b> José L. Alonso Santos	<b>HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL II</b> Antonio Casaseca Aula 11	<b>HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL II</b> Antonio Casaseca Aula 11
12-13	<b>INFORMÁTICA APLICADA</b> Adolfo Domínguez	<b>HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL II</b> Antonio Casaseca Aula 11	<b>GEOGRAFÍA REGIONAL DEL MUNDO</b> José L. Alonso Santos	<b>CONSERVACIÓN</b> Eduardo Azofra y Alexandra Gutiérrez San Isidro 1.2	<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA PARA EL DESARROLLO</b> Bruno Maltrás Barba
13-14	<b>INFORMÁTICA APLICADA</b> Adolfo Domínguez	<b>HISTORIA DEL ARTE ESPAÑOL II</b> Antonio Casaseca Aula 11		<b>CONSERVACIÓN</b> Eduardo Azofra y Alexandra Gutiérrez San Isidro 1.2	<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA PARA EL DESARROLLO</b> Bruno Maltrás Barba
16-17	<b>LA ESCUELA DE SALAMANCA</b> María Martín Gómez		<b>LA ESCUELA DE SALAMANCA</b> María Martín Gómez	<b>TEXTOS DE FILOSOFÍA ANTIGUA Y MEDIEVAL</b> Ignacio García Peña	
17-18	<b>LA ESCUELA DE SALAMANCA</b> María Martín Gómez	<b>TEXTOS DE FILOSOFÍA ANTIGUA Y MEDIEVAL</b> Ignacio García Peña	<b>LA ESCUELA DE SALAMANCA</b> María Martín Gómez	<b>TEXTOS DE FILOSOFÍA ANTIGUA Y MEDIEVAL</b> Ignacio García Peña	
18-19		<b>TEXTOS DE FILOSOFÍA ANTIGUA Y MEDIEVAL</b> Ignacio García Peña	<b>LITERATURAS EUROPEAS MEDIEVALES</b> Manuel Montesinos, Laureano Nuñez y José Antonio Martín	<b>LITERATURAS EUROPEAS MEDIEVALES</b> Manuel Montesinos, Laureano Nuñez y José Antonio Martín	
19-20			<b>LITERATURAS EUROPEAS MEDIEVALES</b> Manuel Montesinos, Laureano Nuñez y José Antonio Martín	<b>LITERATURAS EUROPEAS MEDIEVALES</b> Manuel Montesinos, Laureano Nuñez y José Antonio Martín	

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9-10	<b>TEXTOS DE FILOSOFÍA MODERNA</b> David Jiménez	<b>TEXTOS DE FILOSOFÍA MODERNA</b> David Jiménez	<b>TEXTOS DE FILOSOFÍA MODERNA</b> David Jiménez	<b>SISTEMAS POLÍTICOS COMPARADOS</b> Elena Martínez	
10-11	<b>HISTORIA DEL CINE</b> Fernando González Aula 15	<b>TEXTOS DE FILOSOFÍA MODERNA</b> David Jiménez	<b>HISTORIA DEL CINE</b> Fernando González Aula 15	<b>SISTEMAS POLÍTICOS COMPARADOS</b> Elena Martínez	<b>SISTEMAS POLÍTICOS COMPARADOS</b> Elena Martínez
11-12	<b>HISTORIA DEL CINE</b> Fernando González Aula 15	<b>HISTORIA DEL CINE</b> Fernando González Aula 15	<b>SEXUALIDAD, GENERO Y PODER</b> Juan A. Rodríguez y Antonio carreras	<b>SEXUALIDAD, GENERO Y PODER</b> Juan A. Rodríguez y Antonio Carreras	<b>SISTEMAS POLÍTICOS COMPARADOS</b> Elena Martínez
12-13	<b>DIFUSIÓN DE LA CULTURA CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA</b> Bruno Maltrás Aula 25  <b>HISTORIA DE AMÉRICA CONTEMPORANEA</b> Guillermo Mira Aula 23	<b>HISTORIA DE AMÉRICA CONTEMPORANEA</b> Guillermo Mira Aula 23	<b>DIFUSIÓN DE LA CULTURA CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA</b> Bruno Maltrás Aula 14		<b>SEXUALIDAD, GENERO Y PODER</b> Juan A. Rodríguez y Antonio Carreras
13-14	<b>DIFUSIÓN DE LA CULTURA CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA</b> Bruno Maltrás Aula 25  <b>HISTORIA DE AMÉRICA CONTEMPORANEA</b> Guillermo Mira Aula 23	<b>HISTORIA DE AMÉRICA CONTEMPORANEA</b> Guillermo Mira Aula 23	<b>DIFUSIÓN DE LA CULTURA CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA</b> Bruno Maltrás Aula 14		<b>SEXUALIDAD, GENERO Y PODER</b> Juan A. Rodríguez y Antonio Carreras
16-17		<b>LITERATURAS EUROPEAS MODERNAS</b> Manuel Montesinos, Laureano Nuñez y Pedro E. Rosa	<b>LITERATURAS EUROPEAS MODERNAS</b> Manuel Montesinos, Laureano Nuñez y Pedro E. Rosa		
17-18		<b>LITERATURAS EUROPEAS MODERNAS</b> Manuel Montesinos, Laureano Nuñez y Pedro E. Rosa	<b>LITERATURAS EUROPEAS MODERNAS</b> Manuel Montesinos, Laureano Nuñez y Pedro E. Rosa		
18-19		<b>GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO-ARTISTICO</b> Lorenzo Martín Aula 12	<b>GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO-ARTISTICO</b> Lorenzo Martín Aula 12		
19-20		<b>GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO-ARTISTICO</b> Lorenzo Martín Aula 12	<b>GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO-ARTISTICO</b> Lorenzo Martín Aula 12		

19-21					
-------	--	--	--	--	--



HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9-10	<b>PENSAMIENTO ISLÁMICO</b> Ángel Poncela Aula 25	<b>PENSAMIENTO ISLÁMICO</b> Ángel Poncela Aula 25	<b>PENSAMIENTO ISLÁMICO</b> Ángel Poncela Aula 25	<b>TEXTOS DE FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA</b> ..... Aula 25	
10-11	<b>PENSAMIENTO ISLÁMICO</b> Ángel Poncela Aula 25	<b>TEXTOS DE FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA</b> ..... Aula 25	<b>HISTORIA DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES</b> Francisco Rodríguez y José Luis de las Heras Aula 25	<b>HISTORIA DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES</b> Francisco Rodríguez y José Luis de las Heras Aula 25	<b>HISTORIA DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES</b> Francisco Rodríguez y José Luis de las Heras Aula 25
11-12	<b>TEXTOS DE FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA</b> ..... Aula 25	<b>PAISAJE Y MEDIO AMBIENTE</b> Ana S. del Corral Aula 36	<b>PAISAJE Y MEDIO AMBIENTE</b> Ana S. del Corral Aula 36	<b>DESARROLLO TERRITORIAL Y LOCAL</b> José Luis Sánchez Aula 36	<b>HISTORIA DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES</b> Francisco Rodríguez y José Luis de las Heras Aula 25
12-13	<b>TEXTOS DE FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA</b> ..... Aula 25	<b>DESARROLLO TERRITORIAL Y LOCAL</b> José Luis Sánchez Aula 36	<b>PAISAJE Y MEDIO AMBIENTE</b> Ana S. del Corral Aula 36	<b>PAISAJE Y MEDIO AMBIENTE</b> Ana S. del Corral Aula 36	<b>GEOPOLÍTICA</b> José Luis Marcello Aula 36
13-14	<b>GEOPOLÍTICA</b> José Luis Marcello Aula 36	<b>DESARROLLO TERRITORIAL Y LOCAL</b> José Luis Sánchez Aula 36	<b>DESARROLLO TERRITORIAL Y LOCAL</b> José Luis Sánchez Aula 36	<b>GEOPOLÍTICA</b> José Luis Marcello Aula 36	<b>GEOPOLÍTICA</b> José Luis Marcello Aula 36
16-17					
17-18	<b>LITERATURA COMPARADA</b> Manuel González de Ávila y José Seoane  Aula 35	<b>LITERATURA COMPARADA</b> Manuel González de Ávila y José Seoane  Aula 35	<b>LITERATURAS EUROPEAS CONTEMPORÁNEAS</b> Manuel Montesinos, Laureano Núñez y José Antonio Martín	<b>LITERATURAS EUROPEAS CONTEMPORÁNEAS</b> Manuel Montesinos, Laureano Núñez y José Antonio Martín	
18-19	<b>LITERATURA COMPARADA</b> Manuel González de Ávila y José Seoane  Aula 35	<b>LITERATURA COMPARADA</b> Manuel González de Ávila y José Seoane  Aula 35	<b>LITERATURAS EUROPEAS CONTEMPORÁNEAS</b> Manuel Montesinos, Laureano Núñez y José Antonio Martín	<b>LITERATURAS EUROPEAS CONTEMPORÁNEAS</b> Manuel Montesinos, Laureano Núñez y José Antonio Martín	
19-20	<b>GESTIÓN CULTURAL Y MUSICAL</b> Fernando Rubio Aula 32	<b>GESTIÓN CULTURAL Y MUSICAL</b> Fernando Rubio Aula 32	<b>COLECCIONISMO Y MERCADO DEL ARTE</b> M <sup>a</sup> Victoria Álvarez Aula 12	<b>COLECCIONISMO Y MERCADO DEL ARTE</b> M <sup>a</sup> Victoria Álvarez Aula 12	
20-21	<b>GESTIÓN CULTURAL Y MUSICAL</b> Fernando Rubio Aula 32	<b>GESTIÓN CULTURAL Y MUSICAL</b> Fernando Rubio Aula 32	<b>COLECCIONISMO Y MERCADO DEL ARTE</b> M <sup>a</sup> Victoria Álvarez Aula 12	<b>COLECCIONISMO Y MERCADO DEL ARTE</b> M <sup>a</sup> Victoria Álvarez Aula 12	