

Facultad de Geografía e Historia

PRIMER CURSO

Asignaturas de Formación Básica

<u>Sem.</u>	<u>Código</u>	<u>Asignatura</u>	<u>Créditos</u>
1º	102100	Comunicación oral y escrita	6
2º	102101	Historia II (Edad Moderna y Contemporánea)	6
2º	102102	Introducción a la Hª del Arte II (Arte Moderno y Cont.)	6
2º	102103	Literatura Comparada	6
2º	102104	Informática aplicada	6

Asignaturas de Formación Básica (elegir una)

<u>Sem.</u>	<u>Código</u>	<u>Asignatura</u>	<u>Créditos</u>
1º	102105	Historia I (De los orígenes del hombre a la E.Media)	6
1º	102106	Introducción a la Hª del Arte I (Arte Antiguo y Medieval)	6

Asignaturas Obligatorias

<u>Sem.</u>	<u>Código</u>	<u>Asignatura</u>	<u>Créditos</u>
1º	102111	Introducción a la musicología	6
1º	102112	Introducción a la análisis musical	6
2º	102113	La música en la antigüedad y Edad Media	6

Asignaturas Optativas (elegir una)

<u>Sem.</u>	<u>Código</u>	<u>Asignatura</u>	<u>Créditos</u>
1º	102129	Introducción a la Sociología	6
1º	102130	Latín y liturgia	6

SEGUNDO CURSO

Asignaturas de Formación Básica

<u>Sem.</u>	<u>Código</u>	<u>Asignatura</u>	<u>Créditos</u>
1º	102107	Introducción a la antropología	6
1º	102108	Estética	6
2º	102109	Acústica musical	6
2º	102110	Didáctica de la expresión musical	6

Asignaturas Obligatorias

<u>Sem.</u>	<u>Código</u>	<u>Asignatura</u>	<u>Créditos</u>
1º	102114	La música en el renacimiento	6
1º	102115	Etnomusicología general	6
2º	102116	Paleografía musical	6
2º	102117	La música en el siglo XVII	6
2º	102118	Etnomusicología en España	6
1º	102119	Sociología de la música	6

TERCER CURSO

Facultad de Geografía e Historia

Asignaturas Obligatorias

<u>Sem.</u>	<u>Código</u>	<u>Asignatura</u>	<u>Créditos</u>
1º	102120	La música en el siglo XVIII	6
1º	102121	Musicología aplicada a la docencia	6
2º	102122	La música en el siglo XIX	6
2º	102123	Música y medios de comunicación	6
2º	102124	Pensamiento musical	6

Asignaturas Optativas: (Elegir 5 optativas: se recomienda 3 del sem. 1º y 2 del 2º)

<u>Sem.</u>	<u>Código</u>	<u>Asignatura</u>	<u>Créditos</u>
1º	102131	Lengua Moderna: Inglés académico	6
1º	102132	Paleografía medieval e Historia de la escritura	6
1º	102133	Informática musical	6
1º	102134	La música en España I	6
1º	102135	Antropología y folklore	6
1º	102136	Métodos y técnicas en etnomusicología	6
2º	102137	Música y género	6
2º	102138	Gestión cultural y musical	6
2º	102139	Paleografía española moderna	6
1º	102140	Técnicas experimentales en acústica	6
2º	102141	Musicoterapia	6

CUARTO CURSO

Asignaturas Obligatorias

<u>Sem.</u>	<u>Código</u>	<u>Asignatura</u>	<u>Créditos</u>
1º	102125	La música del siglo XX - I	6
1º	102126	Metodologías de investigación en Musicología	6
Anual	102127	Trabajo fin de grado	12
2º	102128	La música del siglo XX – II	6

Asignaturas Optativas: (Elegir 5 optativas: se recomienda 2 del sem. 1º y 3 del 2º)

<u>Sem.</u>	<u>Código</u>	<u>Asignatura</u>	<u>Créditos</u>
1º	102142	Organología e Iconografía musical	6
2º	102143	Historia de la danza	6
2º	102144	Ópera y dramaturgia musical	6
1º	102145	Crítica musical e historia de la interpretación	6
2º	102146	Prácticas externas	6
2º	102147	Música y Cine	6
2º	102148	La música del jazz	6
2º	102149	Músicas populares urbanas	6
2º	102150	La música en España II	6
2º	102151	La catedral medieval	6
2º	102152	Pintura europea del siglo XVII	6
2º	102153	Vanguardias históricas	6
2º	102154	Historia del Cine español	6



VNIVERSIDAD
DSALAMANCA

CAMPUS DE EXCELENCIA INTERNACIONAL



800 AÑOS

1218 - 2018

GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA Plan 221 (2010)

Facultad de Geografía e Historia

Distribución de créditos				
	1er curso	2º curso	3er curso	4º curso
B	36	24	-	-
OB	18	36	30	18 + 12
OP	6	-	30	30
Total	60	60	60	60