

**PRIMER CURSO**

**Asignaturas de Formación Básica (Sem. 1º) (elegir 3)**

<u>Sem.</u>	<u>Código</u>	<u>Asignatura</u>	<u>Créditos</u>
1º	107600	Historia I (Grupo 3)	6
1º	107601	Introducción a la Historia del Arte I (Grupo 2)	6
1º	107602	Geografía General (Grupo 2)	6
1º	107603	Historia de la Música (Grupo 3)	6

**Asignaturas de Formación Básica (Sem. 2º) (elegir 3)**

2º	107604	Historia II (Grupo 3)	6
2º	107605	Introducción a la Historia del Arte II (Grupo 2)	6
2º	107606	Geografía de España (Grupo 2)	6
2º	107607	Inglés B1 (Grupo 3)	6

**Asignaturas Obligatorias**

<u>Sem.</u>	<u>Código</u>	<u>Asignatura</u>	<u>Créditos</u>
1º	107900	Introducción a la Musicología	6
1º	107901	Introducción a la análisis musical	6
2º	107902	La música en la Antigüedad y Edad Media	6
2º	107903	Música y Medios de Comunicación	6

**SEGUNDO CURSO**

**Asignaturas de Formación Básica (Sem. 1º) (elegir 2)**

<u>Sem.</u>	<u>Código</u>	<u>Asignatura</u>	<u>Créditos</u>
1º	107611	Latín (Grupo 2)	6
1º	107612	Introducción a la Sociología (Grupo 2)	6
1º	107613	Introducción a la Cultura audiovisual (Grupo 2)	6
1º	107614	Historia de la Filosofía (Grupo 2)	6

**Asignaturas de Formación Básica (Sem. 2º) (elegir 2)**

2º	107615	Historia y Fundamentos de Economía (Grupo 2)	6
2º	107616	Introducción a la Ciencia Política (Grupo 2)	6
2º	107617	Literatura Comparada (Grupo 2)	6
2º	107618	Estética (Grupo 2)	6

**Asignaturas Obligatorias**

<u>Sem.</u>	<u>Código</u>	<u>Asignatura</u>	<u>Créditos</u>
1º	107904	La música en el Renacimiento	6
1º	107905	Etnomusicología General	6
1º	107906	Didáctica de la expresión musical	6
2º	107907	La Música en el siglo XVII	6
2º	107908	Etnomusicología en España	6
2º	107909	Paleografía musical medieval y renacentista	6

**TERCER CURSO**

**Asignaturas Obligatorias**

Sem.	Código	Asignatura	Créditos
1º	107910	La Música del siglo XVIII	6
1º	107911	Sociología de la Música	6
1º	107912	Acústica Musical	6
2º	107913	La Música en el siglo XIX	6
2º	107914	Pensamiento Musical	6
2º	107915	Musicología aplicada a la docencia	6

**Asignaturas optativas de 3º (Elegir 4: se recomienda 2 de cada semestre)**

Sem.	Código	Asignatura	Créditos
1º	107916	La Música en España I	6
1º	107917	Informática Musical	6
1º	107918	Antropología y Folclore	6
1º	107919	Notación y Edición musical desde el siglo XV	6
2º	107920	Historia de la Danza	6
2º	107921	Musicoterapia	6
2º	107922	La música de Jazz	6
2º	107923	Gestión cultural y musical	6

**CUARTO CURSO**

**Asignaturas Obligatorias**

Sem.	Código	Asignatura	Créditos
1º	107924	<i>La música del siglo XX - I</i>	6
1º	107925	<i>Metodologías de investigación en Musicología</i>	6
2º	107926	<i>La música del siglo XX - II</i>	6
2º	107927	<i>Trabajo Fin de Grado</i>	6

**Asignaturas Optativas de 4º (Elegir 6: se recomienda 3 de cada semestre)**

Sem.	Código	Asignatura	Créditos
1º	107928	<i>Crítica musical e historia de la Interpretación</i>	6
1º	107929	<i>Música y Cine</i>	6
1º	107930	<i>Organología</i>	6
1º	107931	<i>Métodos y Técnicas en Etnomusicología</i>	6
1º	107932	<i>Técnicas Experimentales en acústica</i>	6
1º	107933	<i>Paleografía medieval e historia de la escritura</i>	6
2º	107934	<i>La Música en España II</i>	6
2º	107935	<i>Ópera y dramaturgia musical</i>	6
2º	107936	<i>Músicas populares urbanas</i>	6
2º	107937	<i>Iconografía musical</i>	6
2º	107938	<i>Historia del cine español</i>	6
2º	107939	<i>Paleografía española moderna</i>	6

Distribución de créditos				
	1er curso	2º curso	3er curso	4º curso
B	36	24	-	-
OB	24	36	36	18 + 6
OP	-	-	24	36
<b>Total</b>	<b>60</b>	<b>60</b>	<b>60</b>	<b>60</b>