

Horario semanal: Grupos de alumnos

1º HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9:00 10:00	MÚSICA Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN <i>AULA 31</i>	GEOGRAFÍA DE ESPAÑA (Grupo 2) <i>AULA B.1 SAN ISIDRO</i>	GEOGRAFÍA DE ESPAÑA (Grupo 2) <i>AULA B.2 SAN ISIDRO</i>	HISTORIA II (Grupo 3) <i>AULA B.2 SAN ISIDRO</i>	
10:00 11:00			MÚSICA Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN <i>AULA 33</i>		
11:00 12:00	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE II (Grupo 3) <i>AULA B.1 SAN ISIDRO</i>	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE II (Grupo 3) <i>AULA 34</i>		INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE II (Grupo 3) <i>AULA B.2 SAN ISIDRO</i>	
12:00 13:00	HISTORIA II (Grupo 3) <i>AULA B.1 SAN ISIDRO</i>	LA MÚSICA EN LA ANTIGÜEDAD Y EDAD MEDIA <i>AULA 31</i>	LA MÚSICA EN LA ANTIGÜEDAD Y EDAD MEDIA <i>AULA 31</i>		
13:00 14:00					
14:00 15:00					
15:00 16:00					
16:00 17:00				GEOGRAFÍA DE ESPAÑA (Grupo 2) <i>AULA B.1 SAN ISIDRO</i>	
17:00 18:00	INGLÉS B1 (Grupo 3) <i>AULA 35</i>		INGLÉS B1 (Grupo 3) <i>AULA 35</i>		
18:00 19:00					
19:00 20:00			INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE II (Grupo 3) <i>AULA 35</i>		
	Lectivas: 25				
Periodos totales 33	Profesores		Materias		
5	Aarón Santana Cordero		GEOGRAFÍA DE ESPAÑA (Grupo 2)		
4	Isaac Martín Nieto		HISTORIA II (Grupo 3)		
4	Jacinto Juan de Vega Domínguez		HISTORIA II (Grupo 3)		
4	Victoria Priscila Echegaray Mitar		INGLÉS B1 (Grupo 3)		
4	José Vicente Luengo Ugidos		INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE II (Grupo 3)		
4	María Asunción Gómez Pintor		LA MÚSICA EN LA ANTIGÜEDAD Y EDAD MEDIA		
4	Aarón Pérez Borrajo		MÚSICA Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN		
4	Judith Helvia García Martín		MÚSICA Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN		

Horario semanal: Grupos de alumnos

2º HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9:00 10:00	HISTORIA Y FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA (Grupo 2) <i>AULA 15</i>			ETNOMUSICOLOGÍA EN ESPAÑA <i>AULA 31</i>	
10:00 11:00		LA MÚSICA EN EL SIGLO XVII <i>AULA 31</i>	PALEOGRAFÍA MUSICAL MEDIEVAL Y RENACENTISTA <i>AULA 31</i>		LITERATURA COMPARADA (Grupo 2) <i>AULA 1.2 SAN ISIDRO</i>
11:00 12:00	ETNOMUSICOLOGÍA EN ESPAÑA <i>AULA 31</i>			PALEOGRAFÍA MUSICAL MEDIEVAL Y RENACENTISTA <i>AULA 31</i>	
12:00 13:00		HISTORIA Y FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA (Grupo 2) <i>AULA 15</i>	LA MÚSICA EN EL SIGLO XVII <i>AULA 33</i>		
13:00 14:00					
14:00 15:00					
15:00 16:00					
16:00 17:00	ESTÉTICA (Grupo 3) <i>AULA 34</i>				
17:00 18:00				INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA POLÍTICA (Grupo 2) <i>AULA 1.2 SAN ISIDRO</i>	
18:00 19:00		ESTÉTICA (Grupo 3) <i>AULA 15</i>		LITERATURA COMPARADA (Grupo 2) <i>AULA 1.2 SAN ISIDRO</i>	
19:00 20:00					
20:00 21:00					
Lectivas: 29					
Periodos totales 37	Profesores			Materias	
4	Carlota Fernández-Jáuregui Rojas			ESTÉTICA (Grupo 3)	
4	Zoé Martín Lago			ESTÉTICA (Grupo 3)	
4	Aarón Pérez Borrajo			ETNOMUSICOLOGÍA EN ESPAÑA	
4	María Mar Cebrián Villar			HISTORIA Y FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA (Grupo 2)	
4	Danilo Serani			INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA POLÍTICA (Grupo 2)	
4	Daniel Martín Sáez			LA MÚSICA EN EL SIGLO XVII	
4	Javier Alonso Quintanilla			LA MÚSICA EN EL SIGLO XVII	
4	Manuel González de Ávila			LITERATURA COMPARADA (Grupo 2)	
5	María Asunción Gómez Pintor			PALEOGRAFÍA MUSICAL MEDIEVAL Y RENACENTISTA	

Horario semanal: Grupos de alumnos

3º HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
10:00 11:00	LA MÚSICA EN EL SIGLO XIX AULA 33	MUSICOTERAPIA AULA 33	PENSAMIENTO MUSICAL AULA 23	HISTORIA DE LA DANZA AULA 33	PENSAMIENTO MUSICAL AULA 33
11:00 12:00					
12:00 13:00	MUSICOTERAPIA AULA 33	HISTORIA DE LA DANZA AULA 33	LA MÚSICA DE JAZZ AULA 23 Y AULA DE MUSICOLOGÍA	LA MÚSICA EN EL SIGLO XIX AULA 33	LA MÚSICA DE JAZZ AULA 33 Y AULA DE MUSICOLOGÍA
13:00 14:00					
14:00 15:00					
15:00 16:00					
16:00 17:00	MUSICOLOGÍA APLICADA A LA DOCENCIA AULA 32	GESTIÓN CULTURAL Y MUSICAL AULA 31			
17:00 18:00			MUSICOLOGÍA APLICADA A LA DOCENCIA AULA 32		
18:00 19:00	GESTIÓN CULTURAL Y MUSICAL AULA 32				
19:00 20:00					
	Lectivas: 28				
Periodos totales - 44	Profesores		Materias		
4	Fernando Rubio de la Iglesia		GESTIÓN CULTURAL Y MUSICAL		
4	Ana Lombardía González		HISTORIA DE LA DANZA		
4	Judith Helvia García Martín		HISTORIA DE LA DANZA		
4	Aarón Pérez Borrajo		LA MÚSICA DE JAZZ		
4	María Palacios Nieto		LA MÚSICA DE JAZZ		
4	José Máximo Leza Cruz		LA MÚSICA EN EL SIGLO XIX		
4	Francisco José Udaondo Puerto		MUSICOLOGÍA APLICADA A LA DOCENCIA		
4	Judith Helvia García Martín		MUSICOTERAPIA		
4	Sara Escuer Salcedo		MUSICOTERAPIA		
4	Amaya Sara García Pérez		PENSAMIENTO MUSICAL		
4	Javier Alonso Quintanilla		PENSAMIENTO MUSICAL		

Horario semanal: Grupos de alumnos

4º HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:00 9:00		PALEOGRAFÍA ESPAÑOLA MODERNA <i>AULA 35</i>			PALEOGRAFÍA ESPAÑOLA MODERNA <i>AULA 35</i>
9:00 10:00					
10:00 11:00		ÓPERA Y DRAMATURGIA MUSICAL <i>AULA 32</i>	LA MÚSICA DEL SIGLO XX - II <i>AULA 32</i>	ÓPERA Y DRAMATURGIA MUSICAL <i>AULA 32</i>	LA MÚSICA DEL SIGLO XX - II <i>AULA 32</i>
11:00 12:00					
12:00 13:00		LA MÚSICA EN ESPAÑA II <i>AULA 32</i>	LA MÚSICA EN ESPAÑA II <i>AULA 32</i>	MÚSICAS POPULARES URBANAS <i>AULA 32</i>	
13:00 14:00					
14:00 15:00					
15:00 16:00					
16:00 17:00	HISTORIA DEL CINE ESPAÑOL <i>AULA 31</i>				
17:00 18:00					
18:00 19:00	MÚSICAS POPULARES URBANAS <i>AULA 31</i>	HISTORIA DEL CINE ESPAÑOL <i>AULA 31</i>			
19:00 20:00					
	Lectivas: 24				
Periodos totales 32	Profesores		Materias		
4	Fernando Benito González García		HISTORIA DEL CINE ESPAÑOL		
4	Isabel Jiménez Gutiérrez		LA MÚSICA DEL SIGLO XX - II		
4	María Palacios Nieto		LA MÚSICA DEL SIGLO XX - II		
4	Alberto Hernández Mateos		LA MÚSICA EN ESPAÑA II		
4	José Máximo Leza Cruz		LA MÚSICA EN ESPAÑA II		
4	Aarón Pérez Borrajo		MÚSICAS POPULARES URBANAS		
4	José Máximo Leza Cruz		ÓPERA Y DRAMATURGIA MUSICAL		
4	Francisco Javier Lorenzo Pinar		PALEOGRAFÍA ESPAÑOLA MODERNA		