

Horario semanal: Grupos de alumnos

1º HISTORIA DEL ARTE					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9:00 10:00	HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO I <i>AULA 31 (Ex 35)</i>	HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO I <i>AULA 31 (Ex 35)</i>	GEOGRAFÍA GENERAL (Grupo 2) <i>AULA 31 (Ex 35)</i>		
10:00 11:00			TÉCNICAS ARTÍSTICAS <i>AULA 31 (Ex 35)</i>	HISTORIA I (Grupo 1) <i>AULA 31 (Ex 35)</i>	GEOGRAFÍA GENERAL (Grupo 2) <i>AULA 1.1 SAN ISIDRO</i>
11:00 12:00	HISTORIA I (Grupo 1) <i>AULA 31 (Ex 35)</i>	TÉCNICAS ARTÍSTICAS <i>AULA 31 (Ex 35)</i>			
12:00 13:00		HISTORIA I (Grupo 1) <i>AULA 31 (Ex 35)</i>			
13:00 14:00					
14:00 15:00					
15:00 16:00					
16:00 17:00		INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE I (Grupo 1) <i>AULA 11 (Ex 15)</i>	HISTORIA DE LA MÚSICA (Grupo 1) <i>AULA 1.1 SAN ISIDRO</i>	GEOGRAFÍA GENERAL (Grupo 2) <i>AULA B.1 SAN ISIDRO</i>	
17:00 18:00					
18:00 19:00	HISTORIA DE LA MÚSICA (Grupo 1) <i>AULA 1.1 SAN ISIDRO</i>			INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE I (Grupo 1) <i>AULA B.1 SAN ISIDRO</i>	
19:00 20:00					
Lectivas: 27					
Profesores			Materias		
Periodos totales 47					
5	Rosa M.ª Ruiz Pedrosa		GEOGRAFÍA GENERAL (Grupo 2)		
5	Francisco José Udaondo Puerto		HISTORIA DE LA MÚSICA (Grupo 1)		
4	María Victoria Álvarez Rodríguez		HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO I		
5	Borja Méndez Santiago		HISTORIA I (Grupo 1)		
5	Esteban Álvarez Fernández		HISTORIA I (Grupo 1)		
5	Fernando Luis Corral		HISTORIA I (Grupo 1)		
5	Marco Miguel Arones Abad		HISTORIA I (Grupo 1)		
5	Rodrigo Casas Arranz		HISTORIA I (Grupo 1)		
4	Iván del Arco Santiago		INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE I (Grupo 1)		
4	Jesús Ángel Jiménez García		TÉCNICAS ARTÍSTICAS		

Horario semanal: Grupos de alumnos

2º HISTORIA DEL ARTE					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9:00 10:00			INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA (Grupo 2) <i>AULA 11 (Ex 15)</i>		
10:00 11:00	HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL I <i>AULA 11 (Ex 15)</i>	HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL I <i>AULA 32 (Ex 34)</i>		INTRODUCCIÓN A LA CULTURA AUDIOVISUAL (Grupo 1) <i>AULA 11 (Ex 15)</i>	
11:00 12:00					
12:00 13:00	HISTORIA DEL ARTE MODERNO I <i>AULA 11 (Ex 15)</i>	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA <i>AULA 1.2 SAN ISIDRO</i>	LATÍN <i>AULA 1.2 SAN ISIDRO</i>	HISTORIA DEL ARTE MODERNO I <i>AULA 11 (Ex 15)</i>	INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA (Grupo 2) <i>AULA 1.1 SAN ISIDRO</i>
13:00 14:00					
14:00 15:00					
15:00 16:00					
16:00 17:00		LATÍN <i>AULA 1.2 SAN ISIDRO</i>	INTRODUCCIÓN A LA CULTURA AUDIOVISUAL (Grupo 1) <i>AULA B.1 SAN ISIDRO</i>	ICONOGRAFÍA <i>AULA 11 (Ex 15)</i>	
17:00 18:00					
18:00 19:00		ICONOGRAFÍA <i>AULA 11 (Ex 15)</i>	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA <i>AULA 1.2 SAN ISIDRO</i>	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA <i>AULA 1.2 SAN ISIDRO</i>	
19:00 20:00					
Lectivas: 29					
Periodos totales: 33	Profesores		Materias		
4	Ana Castro Santamaría		HISTORIA DEL ARTE MODERNO I		
4	Elena Muñoz Gómez		HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL I		
4	Fernando Benito González García		INTRODUCCIÓN A LA CULTURA AUDIOVISUAL (Grupo 1)		
5	Héctor del Estal Sánchez		HISTORIA DE LA FILOSOFÍA		
4	Jerónimo Campillo Ortiz		LATÍN		
4	José Carlos Martín Iglesias		LATÍN		
4	Luis Mena Martínez		INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA (Grupo 2)		
4	María Nieves Rupérez Almajano		ICONOGRAFÍA		

Horario semanal: Grupos de alumnos

3º HISTORIA DEL ARTE					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:00 9:00		COLECCIONISMO Y MERCADO DEL ARTE <i>AULA 32 (Ex 34)</i>	HISTORIA DEL ARTE EN ESPAÑA I <i>AULA B.2 SAN ISIDRO</i>	HISTORIA DEL ARTE EN ESPAÑA I <i>AULA B.2 SAN ISIDRO</i>	
9:00 10:00	HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO I <i>AULA 23</i>				GEOGRAFÍA REGIONAL DEL MUNDO I <i>AULA 1.1 SAN ISIDRO</i>
10:00 11:00		HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO I <i>AULA 11 (Ex 15)</i>	PINTURA EUROPEA DEL SIGLO XVII <i>AULA 13</i>	PINTURA ITALIANA DEL SIGLO XVI <i>AULA 14 (Ex 12)</i>	
11:00 12:00	COLECCIONISMO Y MERCADO DEL ARTE <i>AULA 23</i>				
12:00 13:00		PINTURA EUROPEA DEL SIGLO XVII <i>AULA 11 (Ex 15)</i>	PINTURA ITALIANA DEL SIGLO XVI <i>AULA 13</i>	LA CATEDRAL MEDIEVAL <i>AULA 14 (Ex 12)</i>	HISTORIA DEL MUNDO ACTUAL <i>AULA B.2 SAN ISIDRO</i>
13:00 14:00	PINTURA EUROPEA DEL SIGLO XVII <i>AULA 23</i>	GEOGRAFÍA REGIONAL DEL MUNDO I <i>AULA 31 (Ex 35)</i>			
14:00 15:00				GEOGRAFÍA REGIONAL DEL MUNDO I <i>AULA 31 (Ex 35)</i>	
15:00 16:00					
16:00 17:00	LA CATEDRAL MEDIEVAL <i>AULA 12 (Ex 14)</i>	HISTORIA DEL DIBUJO <i>AULA 12 (Ex 14)</i>		HISTORIA DEL CINE <i>AULA 35 (Ex 31)</i>	
17:00 18:00					
18:00 19:00	HISTORIA DEL MUNDO ACTUAL <i>AULA 31 (Ex 35)</i>		HISTORIA DEL CINE <i>AULA 35 (Ex 31)</i>	HISTORIA DEL DIBUJO <i>AULA 35 (Ex 31)</i>	
19:00 20:00					
Lectivas: 40					
Periodos totales 44	Profesores		Materias		
4	Laura Illescas Díaz		COLECCIONISMO Y MERCADO DEL ARTE		
4	David Ramos Pérez		GEOGRAFÍA REGIONAL DEL MUNDO I		
4	Laura Muñoz Pérez		HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO I		
4	Juan Pablo Rojas Bustamante		HISTORIA DEL ARTE EN ESPAÑA I		
4	Fernando Benito González García		HISTORIA DEL CINE		
4	Ismael Mont Muñoz		HISTORIA DEL DIBUJO		
4	Matteo Tomasoni		HISTORIA DEL MUNDO ACTUAL		
4	Elena Muñoz Gómez		LA CATEDRAL MEDIEVAL		
4	Juan Pablo Rojas Bustamante		LA CATEDRAL MEDIEVAL		
4	Laura Illescas Díaz		PINTURA EUROPEA DEL SIGLO XVII		
4	María Nieves Rupérez Almajano		PINTURA ITALIANA DEL SIGLO XVI		

Horario semanal: Grupos de alumnos

4º HISTORIA DEL ARTE					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9:00 10:00	GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO <i>AULA 32 (Ex 34)</i>				
10:00 11:00		HISTORIA DE LA MÚSICA ESPAÑOLA <i>AULA 24 (Ex 22)</i>	METODOLOGÍA DE LA HISTORIA DEL ARTE <i>AULA 32 (Ex 34)</i>	HISTORIA DE LA MÚSICA ESPAÑOLA <i>AULA 35 (Ex 31)</i>	
11:00 12:00					
12:00 13:00	METODOLOGÍA DE LA HISTORIA DEL ARTE <i>AULA 32 (Ex 34)</i>	GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO-ARTÍSTICO <i>AULA 32 (Ex 34)</i>	ARTE ESPAÑOL DEL SIGLO XX <i>AULA 32 (Ex 34)</i>	ARTE ESPAÑOL DEL SIGLO XX <i>AULA 32 (Ex 34)</i>	
13:00 14:00					
14:00 15:00					
15:00 16:00					
16:00 17:00	ARTE Y ARQUITECTURA DEL TARDOGÓTICO ESPAÑOL <i>AULA 32 (Ex 34)</i>	VANGUARDIAS HISTÓRICAS <i>AULA 32 (Ex 34)</i>	ÚLTIMAS TENDENCIAS ARTÍSTICAS <i>AULA 32 (Ex 34)</i>	ÚLTIMAS TENDENCIAS ARTÍSTICAS <i>AULA 32 (Ex 34)</i>	
17:00 18:00					
18:00 19:00	VANGUARDIAS HISTÓRICAS <i>AULA 32 (Ex 34)</i>	HISTORIA DE LAS ARTES APLICADAS <i>AULA 32 (Ex 34)</i>	HISTORIA DE LAS ARTES APLICADAS <i>AULA 32 (Ex 34)</i>	ARTE Y ARQUITECTURA DEL TARDOGÓTICO ESPAÑOL <i>AULA 32 (Ex 34)</i>	
19:00 20:00					
	Lectivas: 32				
Periodos totales 32	Profesores		Materias		
4	Fátima Bethencourt Pérez		ARTE ESPAÑOL DEL SIGLO XX		
4	Ana Castro Santamaría		ARTE Y ARQUITECTURA DEL TARDOGÓTICO ESPAÑOL		
4	Juan Pablo Rojas Bustamante		GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO		
4	Alberto Hernández Mateos		HISTORIA DE LA MÚSICA ESPAÑOLA		
4	Laura Illescas Díaz		HISTORIA DE LAS ARTES APLICADAS		
4	Elena Muñoz Gómez		METODOLOGÍA DE LA HISTORIA DEL ARTE		
4	Francisco Javier Panera Cuevas		ÚLTIMAS TENDENCIAS ARTÍSTICAS		
4	Laura Muñoz Pérez		VANGUARDIAS HISTÓRICAS		