

Horario semanal: Grupos de alumnos

1º HISTORIA DEL ARTE					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9:00 10:00	HISTORIA II (Grupo 1) AULA B.1 SAN ISIDRO	CONSERVACIÓN DE BIENES CULTURALES AULA 23			
10:00 11:00			CONSERVACIÓN DE BIENES CULTURALES AULA 11 (Ex 15)		
11:00 12:00	GEOGRAFÍA DE ESPAÑA (Grupo 2) AULA B.1 SAN ISIDRO				
12:00 13:00	HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO II (ARTE CLÁSICO) AULA 31 (Ex 35)	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE II (Grupo 1) AULA B.1 SAN ISIDRO	HISTORIA II (Grupo 1) AULA 11 (Ex 15)	HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO II (ARTE CLÁSICO) AULA 31 (Ex 35)	
13:00 14:00					
14:00 15:00					
15:00 16:00					
16:00 17:00	INGLÉS B1 (Grupo 1) AULA 31 (Ex 35)				
17:00 18:00					
18:00 19:00	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE II (Grupo 1) AULA 31 (Ex 35)	GEOGRAFÍA DE ESPAÑA (Grupo 2) AULA 31 (Ex 35)	GEOGRAFÍA DE ESPAÑA (Grupo 2) AULA 31 (Ex 35)	INGLÉS B1 (Grupo 1) AULA 31 (Ex 35)	
19:00 20:00					
Lectivas: 25					
Periodos totales: 37	Profesores		Materias		
4	Eduardo Azofra Agustín		CONSERVACIÓN DE BIENES CULTURALES		
4	María González Sánchez		CONSERVACIÓN DE BIENES CULTURALES		
5	Aarón Moisés Santana Cordero		GEOGRAFÍA DE ESPAÑA (Grupo 2)		
4	María Victoria Álvarez Rodríguez		HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO II (ARTE CLÁSICO)		
4	Sin designar ARTE		HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO II (ARTE CLÁSICO)		
4	Fernando Vicente Albarrán		HISTORIA II (Grupo 1)		
4	Jacinto Juan de Vega Domínguez		HISTORIA II (Grupo 1)		
4	Sin designar		INGLÉS B1 (Grupo 1)		
4	Alexandra M. Gutiérrez Hernández		INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE II (Grupo 1)		

Horario semanal: Grupos de alumnos

2º HISTORIA DEL ARTE					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9:00 10:00	HISTORIA Y FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA (Grupo 2) <i>AULA 11 (Ex 15)</i>				
10:00 11:00		ESTÉTICA (Grupo 2) <i>AULA 11 (Ex 15)</i>	HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL II (BAJA EDAD MEDIA) <i>AULA 23</i>		LITERATURA COMPARADA (Grupo 2) <i>AULA 1.2 SAN ISIDRO</i>
11:00 12:00	ARTE ISLÁMICO E HISPANOMUSULMÁN <i>AULA 32 (Ex 34)</i>			HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL II (BAJA EDAD MEDIA) <i>AULA B.1 SAN ISIDRO</i>	
12:00 13:00		HISTORIA Y FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA (Grupo 2) <i>AULA 11 (Ex 15)</i>	ESTÉTICA (Grupo 2) <i>AULA 31 (Ex 35)</i>		INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA POLÍTICA (Grupo 2) <i>AULA 1.2 SAN ISIDRO</i>
13:00 14:00				HISTORIA DEL ARTE MODERNO II (BARROCO) <i>AULA B.1 SAN ISIDRO</i>	
14:00 15:00					
15:00 16:00					
16:00 17:00			INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA POLÍTICA (Grupo 2) <i>AULA B.1 SAN ISIDRO</i>		
17:00 18:00		HISTORIA DEL ARTE MODERNO II (BARROCO) <i>AULA B.1 SAN ISIDRO</i>			
18:00 19:00		ARTE ISLÁMICO E HISPANOMUSULMÁN <i>AULA 32 (Ex 34)</i>	HISTORIA DEL ARTE MODERNO II (BARROCO) <i>AULA B.1 SAN ISIDRO</i>	18:30-20:30 LITERATURA COMPARADA (Grupo 2) <i>AULA 1.1 SAN ISIDRO</i>	
19:00 20:00					
Lectivas: 28					
Periodos totales 36	Profesores			Materias	
4	Mariano Casas Hernández			ARTE ISLÁMICO E HISPANOMUSULMÁN	
4	Alejandro Lozano Muñoz			ESTÉTICA (Grupo 2)	
4	Zoé Martín Lago			ESTÉTICA (Grupo 2)	
4	Javier Herrera Vicente			HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL II (BAJA EDAD MEDIA)	
4	María Lucía Lahoz Gutiérrez			HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL II (BAJA EDAD MEDIA)	
4	María Teresa Paliza Monduate			HISTORIA DEL ARTE MODERNO II (BARROCO)	
4	Santiago López García			HISTORIA Y FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA (Grupo 2)	
4	Danilo Serani			INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA POLÍTICA (Grupo 2)	
4	Manuel González de Ávila			LITERATURA COMPARADA (Grupo 2)	

Horario semanal: Grupos de alumnos

3º HISTORIA DEL ARTE					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:00 9:00	MUSEOLOGÍA <i>AULA 31 (Ex 35)</i>	PALEOGRAFÍA ESPAÑOLA MODERNA <i>AULA 31 (Ex 35)</i>	HISTORIA DEL ARTE EN ESPAÑA II <i>AULA B.1 SAN ISIDRO</i>		
9:00 10:00					
10:00 11:00	PINTURA DEL SIGLO XIX <i>AULA 24 (Ex 22)</i>	MUSEOLOGÍA <i>AULA 31 (Ex 35)</i>	LITERATURA ARTÍSTICA <i>AULA 32 (Ex 34)</i>	LITERATURA ARTÍSTICA <i>AULA 32 (Ex 34)</i>	
11:00 12:00					
12:00 13:00		PINTURA DEL SIGLO XIX <i>AULA 31 (Ex 35)</i>	ARQUITECTURA Y URBANISMO DE LOS SIGLOS XIX Y XX <i>AULA B.1 SAN ISIDRO</i>	HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO II (SIGLO XX) <i>AULA 32 (Ex 34)</i>	
13:00 14:00					
14:00 15:00					
15:00 16:00					
16:00 17:00	PALEOGRAFÍA ESPAÑOLA MODERNA <i>AULA 34 (Ex 32)</i>	ARTE Y PEREGRINACIONES EN EL MUNDO MIEVEVAL <i>AULA 21 (Ex 25)</i>	ARTE Y PEREGRINACIONES EN EL MUNDO MIEVEVAL <i>AULA 21 (Ex 25)</i>	HISTORIA DEL ARTE EN ESPAÑA II <i>AULA 11 (Ex 15)</i>	
17:00 18:00					
18:00 19:00	ARTE PRECOLOMBINO <i>AULA 36</i>	ARQUITECTURA Y URBANISMO DE LOS SIGLOS XIX Y XX <i>AULA B.1 SAN ISIDRO</i>	HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO II (SIGLO XX) <i>AULA 32 (Ex 34)</i>	ARTE PRECOLOMBINO <i>AULA 36</i>	
19:00 20:00					
	Lectivas: 36				
Periodos totales 44	Profesores		Materias		
4	María Teresa Paliza Monduate		ARQUITECTURA Y URBANISMO DE LOS SIGLOS XIX Y XX		
4	María Diéguez Melo		ARTE PRECOLOMBINO		
4	Javier Herrera Vicente		ARTE Y PEREGRINACIONES EN EL MUNDO MIEVEVAL		
4	María Lucía Lahoz Gutiérrez		ARTE Y PEREGRINACIONES EN EL MUNDO MIEVEVAL		
4	Fátima Bethencourt Pérez		HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO II (SIGLO XX)		
4	Alexandra M. Gutiérrez Hernández		HISTORIA DEL ARTE EN ESPAÑA II		
4	Manuel Pérez Hernández		LITERATURA ARTÍSTICA		
4	Sara Núñez Izquierdo		MUSEOLOGÍA		
4	Francisco Javier Lorenzo Pinar		PALEOGRAFÍA ESPAÑOLA MODERNA		
4	Pablo Ajenjo López		PALEOGRAFÍA ESPAÑOLA MODERNA		
4	María Victoria Álvarez Rodríguez		PINTURA DEL SIGLO XIX		

Horario semanal: Grupos de alumnos

4º HISTORIA DEL ARTE					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:00 9:00	HISTORIA DE LA ESPAÑA ACTUAL <i>AULA 1.1 SAN ISIDRO</i>	HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA <i>AULA 25 (Ex 21)</i>	PINTURA ESPAÑOLA DEL SIGLO DE ORO <i>AULA 32 (Ex 34)</i>	PINTURA ESPAÑOLA DEL SIGLO DE ORO <i>AULA 32 (Ex 34)</i>	
9:00 10:00					
10:00 11:00	HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA <i>AULA 25 (Ex 21)</i>	HISTORIA DE LA ESPAÑA ACTUAL <i>AULA B.1 SAN ISIDRO</i>	ARQUITECTURA ESPAÑOLA DEL RENACIMIENTO Y DEL BARRO <i>AULA 12 (Ex 14)</i>	ESCULTURA ESPAÑOLA DEL RENACIMIENTO Y BARROCO <i>AULA 12 (Ex 14)</i>	HISTORIA DEL CINE ESPAÑOL <i>AULA 35 (Ex 31)</i>
11:00 12:00					
12:00 13:00	GEOGRAFÍA REGIONAL DEL MUNDO II <i>AULA B.1 SAN ISIDRO</i>	CRÍTICA Y TEORÍA DEL ARTE <i>AULA 32 (Ex 34)</i>	CRÍTICA Y TEORÍA DEL ARTE <i>AULA 32 (Ex 34)</i>	ARTE HISPANOAMERICANO <i>AULA B.2 SAN ISIDRO</i>	GEOGRAFÍA REGIONAL DEL MUNDO II <i>AULA 35 (Ex 31)</i>
13:00 14:00					
14:00 15:00					
15:00 16:00					
16:00 17:00	ESCULTURA ESPAÑOLA DEL RENACIMIENTO Y BARROCO <i>AULA 32 (Ex 34)</i>	HISTORIA DEL GRABADO <i>AULA 22 (Ex 24)</i>	ARTE HISPANOAMERICANO <i>AULA 32 (Ex 34)</i>	HISTORIA DEL GRABADO <i>AULA 32 (Ex 34)</i>	
17:00 18:00					
18:00 19:00	PINTURA GÓTICA EUROPEA <i>AULA 32 (Ex 34)</i>	PINTURA GÓTICA EUROPEA <i>AULA 22 (Ex 24)</i>	HISTORIA DEL CINE ESPAÑOL <i>AULA 35 (Ex 31)</i>	ARQUITECTURA ESPAÑOLA DEL RENACIMIENTO Y DEL BARRO <i>AULA 32 (Ex 34)</i>	
19:00 20:00					
Lectivas: 44					
Periodos totales 48	Profesores		Materias		
4	Alexandra M. Gutiérrez Hernández		ARQUITECTURA ESPAÑOLA DEL RENACIMIENTO Y DEL BARROCO		
4	María Diéguez Melo		ARTE HISPANOAMERICANO		
4	Francisco Javier Panera Cuevas		CRÍTICA Y TEORÍA DEL ARTE		
4	Mariano Casas Hernández		ESCULTURA ESPAÑOLA DEL RENACIMIENTO Y BARROCO		
4	David Ramos Pérez		GEOGRAFÍA REGIONAL DEL MUNDO II		
4	Mariano Esteban de Vega		HISTORIA DE LA ESPAÑA ACTUAL		
4	Sara Núñez Izquierdo		HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA		
4	Laura Gómez Vaquero		HISTORIA DEL CINE ESPAÑOL		
4	Eduardo Azofra Agustín		HISTORIA DEL GRABADO		
4	María González Sánchez		HISTORIA DEL GRABADO		
4	Manuel Pérez Hernández		PINTURA ESPAÑOLA DEL SIGLO DE ORO		
4	Iván del Arco Santiago		PINTURA GÓTICA EUROPEA		