

Horario semanal: Grupos de alumnos

1º HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9:00 10:00	MÚSICA Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN <i>AULA 35 (Ex 31)</i>			INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE II (Grupo 3) <i>AULA B.1 SAN ISIDRO</i>	
10:00 11:00		HISTORIA II (Grupo 3) <i>AULA B.2 SAN ISIDRO</i>	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE II (Grupo 3) <i>AULA B.1 SAN ISIDRO</i>		
11:00 12:00	GEOGRAFÍA DE ESPAÑA (Grupo 2) <i>AULA B.1 SAN ISIDRO</i>				
12:00 13:00	HISTORIA II (Grupo 3) <i>AULA B.2 SAN ISIDRO</i>	LA MÚSICA EN LA ANTIGÜEDAD Y EDAD MEDIA <i>AULA 35 (Ex 31)</i>	LA MÚSICA EN LA ANTIGÜEDAD Y EDAD MEDIA <i>AULA 35 (Ex 31)</i>	MÚSICA Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN <i>AULA 23</i>	
13:00 14:00					
14:00 15:00					
15:00 16:00					
16:00 17:00		INGLÉS B1 (Grupo 3) <i>AULA 31 (Ex 35)</i>	INGLÉS B1 (Grupo 3) <i>AULA 31 (Ex 35)</i>		
17:00 18:00					
18:00 19:00		GEOGRAFÍA DE ESPAÑA (Grupo 2) <i>AULA 31 (Ex 35)</i>	GEOGRAFÍA DE ESPAÑA (Grupo 2) <i>AULA 31 (Ex 35)</i>		
19:00 20:00					
	Lectivas: 25				
Periodos totales 29	Profesores		Materias		
5	Aarón Moisés Santana Cordero		GEOGRAFÍA DE ESPAÑA (Grupo 2)		
4	Fernando Vicente Albarrán		HISTORIA II (Grupo 3)		
4	Jacinto Juan de Vega Domínguez		HISTORIA II (Grupo 3)		
4	Sin designar		INGLÉS B1 (Grupo 3)		
4	Sin designar ARTE		INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE II (Grupo 3)		
4	María Asunción Gómez Pintor		LA MÚSICA EN LA ANTIGÜEDAD Y EDAD MEDIA		
4	Judith Helvia García Martín		MÚSICA Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN		

Horario semanal: Grupos de alumnos

2º HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9:00 10:00	HISTORIA Y FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA (Grupo 2) <i>AULA 11 (Ex 15)</i>			LA MÚSICA EN EL SIGLO XVII <i>AULA 35 (Ex 31)</i>	
10:00 11:00		PALEOGRAFÍA MUSICAL MEDIEVAL Y RENACENTISTA <i>AULA 35 (Ex 31)</i>	LA MÚSICA EN EL SIGLO XVII <i>AULA 35 (Ex 31)</i>		LITERATURA COMPARADA (Grupo 2) <i>AULA 1.2 SAN ISIDRO</i>
11:00 12:00				PALEOGRAFÍA MUSICAL MEDIEVAL Y RENACENTISTA <i>AULA 35 (Ex 31)</i>	
12:00 13:00		HISTORIA Y FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA (Grupo 2) <i>AULA 11 (Ex 15)</i>			INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA POLÍTICA (Grupo 2) <i>AULA 1.2 SAN ISIDRO</i>
13:00 14:00					
14:00 15:00					
15:00 16:00					
16:00 17:00	ESTÉTICA (Grupo 3) <i>AULA 11 (Ex 15)</i>	ETNOMUSICOLOGÍA EN ESPAÑA <i>AULA 34 (Ex 32)</i>	INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA POLÍTICA (Grupo 2) <i>AULA B.1 SAN ISIDRO</i>		
17:00 18:00					
18:00 19:00	ETNOMUSICOLOGÍA EN ESPAÑA <i>AULA 34 (Ex 32)</i>	ESTÉTICA (Grupo 3) <i>AULA 11 (Ex 15)</i>		<b>18:30-20:30</b> LITERATURA COMPARADA (Grupo 2) <i>AULA 1.1 SAN ISIDRO</i>	
19:00 20:00					
	Lectivas: 29				
Periodos totales 37	Profesores		Materias		
4	Alejandro Lozano Muñoz		ESTÉTICA (Grupo 3)		
4	Zoé Martín Lago		ESTÉTICA (Grupo 3)		
4	Sin designar MÚSICA		ETNOMUSICOLOGÍA EN ESPAÑA		
4	Santiago López García		HISTORIA Y FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA (Grupo 2)		
4	Danilo Serani		INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA POLÍTICA (Grupo 2)		
4	Daniel Martín Sáez		LA MÚSICA EN EL SIGLO XVII		
4	Javier Alonso Quintanilla		LA MÚSICA EN EL SIGLO XVII		
4	Manuel González de Ávila		LITERATURA COMPARADA (Grupo 2)		
5	María Asunción Gómez Pintor		PALEOGRAFÍA MUSICAL MEDIEVAL Y RENACENTISTA		

Horario semanal: Grupos de alumnos

3º HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
10:00 11:00	LA MÚSICA DE JAZZ AULA 33	LA MÚSICA EN EL SIGLO XIX AULA 33	LA MÚSICA EN EL SIGLO XIX AULA 33	HISTORIA DE LA DANZA AULA 33	PENSAMIENTO MUSICAL AULA 33
11:00 12:00					
12:00 13:00	MUSICOTERAPIA AULA 33	MUSICOTERAPIA AULA 33	LA MÚSICA DE JAZZ AULA 33	PENSAMIENTO MUSICAL AULA 33	HISTORIA DE LA DANZA AULA 33
13:00 14:00					
14:00 15:00					
15:00 16:00					
16:00 17:00	MUSICOLOGÍA APLICADA A LA DOCENCIA AULA 35 (Ex 31)				
17:00 18:00			MUSICOLOGÍA APLICADA A LA DOCENCIA AULA 34 (Ex 32)		
18:00 19:00	GESTIÓN CULTURAL Y MUSICAL AULA 35 (Ex 31)	GESTIÓN CULTURAL Y MUSICAL AULA 35 (Ex 31)			
19:00 20:00					
	Lectivas: 28				
Periodos totales 44	Profesores		Materias		
4	Fernando Rubio de la Iglesia		GESTIÓN CULTURAL Y MUSICAL		
4	Ana Lombardía González		HISTORIA DE LA DANZA		
4	Judith Helvia García Martín		HISTORIA DE LA DANZA		
4	Sin designar MUS		LA MÚSICA DE JAZZ		
4	José Máximo Leza Cruz		LA MÚSICA EN EL SIGLO XIX		
4	Francisco José Udaondo Puerto		MUSICOLOGÍA APLICADA A LA DOCENCIA		
4	Judith Helvia García Martín		MUSICOTERAPIA		
4	Sara Escuer Salcedo		MUSICOTERAPIA		
4	Alberto Hernández Mateos		PENSAMIENTO MUSICAL		
4	Amaya Sara García Pérez		PENSAMIENTO MUSICAL		
4	Javier Alonso Quintanilla		PENSAMIENTO MUSICAL		

Horario semanal: Grupos de alumnos

4º HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:00 9:00		PALEOGRAFÍA ESPAÑOLA MODERNA <i>AULA 31 (Ex 35)</i>			
9:00 10:00					
10:00 11:00	LA MÚSICA DEL SIGLO XX - II <i>AULA 34 (Ex 32)</i>	LA MÚSICA DEL SIGLO XX - II <i>AULA 34 (Ex 32)</i>	MÚSICAS POPULARES URBANAS <i>AULA 34 (Ex 32)</i>	LA MÚSICA EN ESPAÑA II <i>AULA 34 (Ex 32)</i>	HISTORIA DEL CINE ESPAÑOL <i>AULA 35 (Ex 31)</i>
11:00 12:00					
12:00 13:00	MÚSICAS POPULARES URBANAS <i>AULA 34 (Ex 32)</i>	ÓPERA Y DRAMATURGIA MUSICAL <i>AULA 34 (Ex 32)</i>	LA MÚSICA EN ESPAÑA II <i>AULA 34 (Ex 32)</i>	ÓPERA Y DRAMATURGIA MUSICAL <i>AULA 34 (Ex 32)</i>	
13:00 14:00					
14:00 15:00					
15:00 16:00					
16:00 17:00	PALEOGRAFÍA ESPAÑOLA MODERNA <i>AULA 34 (Ex 32)</i>				
17:00 18:00					
18:00 19:00			HISTORIA DEL CINE ESPAÑOL <i>AULA 35 (Ex 31)</i>		
19:00 20:00					
Lectivas: 24					
Periodos totales 44	Profesores		Materias		
4	Laura Gómez Vaquero		HISTORIA DEL CINE ESPAÑOL		
4	Isabel Jiménez Gutiérrez		LA MÚSICA DEL SIGLO XX - II		
4	María Palacios Nieto		LA MÚSICA DEL SIGLO XX - II		
4	Sara Escuer Salcedo		LA MÚSICA DEL SIGLO XX - II		
4	Alberto Hernández Mateos		LA MÚSICA EN ESPAÑA II		
4	Isabel Jiménez Gutiérrez		LA MÚSICA EN ESPAÑA II		
4	José Máximo Leza Cruz		LA MÚSICA EN ESPAÑA II		
4	Sin designar MÚSICA		MÚSICAS POPULARES URBANAS		
4	José Máximo Leza Cruz		ÓPERA Y DRAMATURGIA MUSICAL		
4	Francisco Javier Lorenzo Pinar		PALEOGRAFÍA ESPAÑOLA MODERNA		
4	Pablo Ajenjo López		PALEOGRAFÍA ESPAÑOLA MODERNA		